



Ioana ILIE/RESNICOV

Ioana Ilie este născută la 28 iunie 1958 în localitatea Grivița, județul Ialomița.

Activitate literară

A început să scrie din 1990. A tipărit, sub numele de Ioana Ilie dar și sub pseudonimul Ioana Resnicov, numeroase creații în versuri și proză în publicațiile: *Eminesciana*, *Tribuna pensionarului*/ *București*, *Renașterea rușeteană*/ *Rușeț*, *Semnal*/ *Slobozia*, *Pietrele Doam-nei*/ *Domnești*, județul Argeș.

Cărți publicate

- Hrăniți cu vorbe și minciuni* (poezii), Tipografia Simbol, Slobozia, jud.Ialomița, 2006;
- Din Rădăcini* (poezii), Tipografia Simbol, Slobozia, jud.Ialomița, 2007;
- O mască prăfuită* (poezii, pamflete,satiră), Tipografia Simbol, Slobozia, jud.Ialomița, 2008;
- Cuvântu'* (eseuri, reflecții), Editura STAR TIPP, Slobozia, jud.Ialomița, 2010;
- Poezia - lumina minții*, Editura STAR TIPP, Slobozia, jud.Ialomița, 2012 (poezie);
- Mintea umană, cel mai mare cataclism!* (eseuri, reflecții), Editura Metamorfosi, Slobozia, jud.Ialomița, 2017;
- O lume plină de nefiresc* (poezii), Editura Metamorfosi, Slobozia, jud.Ialomița, 2017;
- Țară, țarină, țărâm râvnit* (poezii), Centenar 1918-2018, Editura Metamorfosi, Slobozia, jud.Ialomița, 2018;
- Din MINTE, pentru MINTE, spre luare A-MINTE*/Ioana RESNICOV (aforisme, reflecții), Editura Metamorfosi, Slobozia, jud.Ialomița, 2018;
- O poartă către lume* (poezii), Editura Izvorul Cuvântului, Buftea, jud.Ilfov, 2019;
- Cântec de rugă pentru Credință* (poezii), Editura Metamorfosi, Slobozia, jud.Ialomița, 2020;
- Adevărul din cuvânt*/Ioana RESNICOV, (aforisme, reflecții), Editura Metamorfosi, Slobozia, jud.Ialomița,2023.

Prezență în antologii

- Prietenie prin poezie* (versuri), Editura Dantess Press, Drobeta-Turnu Severin, 2014;

-Să nu-l uităm/ Antologie dedicată lui Adrian Păunescu (versuri), Editura INSPIRESCU, Satu Mare, 2014;
-Lecția de poezie-vol.1 (versuri), Editura Ro.cart, Băbana, județul Argeș, 2019;
-Lacrimi pentru nemurire (versuri), Editura Ro.cart Băbana, județul Argeș, 2019;
-Personalități ialomițene, Slobozia , Editura Metamorfosi, 2019.

Afilieri și distincții

- Membră a Fundației ACADEMIA DACOROMÂNĂ (AFDR) București.
- Diplomă de excelență revista *Bogdania*/ Focșani, 2018;
- Diplomă de excelență Asociația pentru civilizația ortodoxă (ASCIOR)/ Buzău, 2019;
- Diplomă de excelență AFDR/ București, 2023.

Activitate de promovare culturală

- Participarea la cenacluri literare și asociații culturale:
- AFDR;
- Asociația culturală UNESCO „Iulia Hasdeu”/ București;
- Cercul „Scriitorilor Ingineri din AGIR”/ București;
- Lansări de cărți (Slobozia, Buzău, Rm.Sărat, București).

Extrase de referințe critice

„Autoarea Ioana Ilie consideră că, prin demersul său artistic, lumea poate fi schimbată, că poezia poate îndeplini o funcție terapeutică, în sensul etic al termenului. Un astfel de gest merită exersat...este un gest de poet!...”
(**Marcel Fotache**, prefața cărții *Din rădăcini*, 2007)

„Se va dovedi în timp că scrisul Ioanei Ilie, poeziile și poemele din volumele: «Hrăniți cu vorbe și minciuni; Din Rădăcini și O mască prăfuită» ne dezvăluie o poetă a stilului direct, amintindu-ne de poezia populară, la fel cum Anton Pann făcea trecerea dela înțelepciunea provincialului la metehnele Bucureștilor...”
(**Florin Iordache**, prefața cărții *Poezia-lumina minții*, 2012)

„Scriitoarea Ioana Ilie/Resnicov are temeinicie morală, căci ea vine «Din rădăcini», iubește și crește, întru cinstirea limbii române «Cuvântu'»...În lipsa lui nu s-ar naște «Poezia – lumina minții» prin care autoarea ne avertizează asupra părții nevăzute...pe care...o descoperă și definește memorabil «Mintea umană, cel mai mare cataclism»... explicată prin natura duală a universului (bine-rău...). Ea poate duce...la «O lume plină de nefiresc»... Penultima izbândă literară a scriitoarei «Țară, țarină, țărâm râvnit» este închinată nașterii României Mari... Mereu surprinzătoare, autoarea oferă o carte cu o miză extraordinară: «Din MINTE pentru MINTE, spre luare A-MINTE»...
(**Geo Călugăru**, prefața cărții *Din MINTE pentru MINTE, spre luare A-MINTE*, 2018)

„Ioana Resnicov este cunoscută ca o scriitoare care cultivă cu succes pamfletul, luând în răspăr toate tarele societății. Nu sunt scutiți de perdaf nici politicienii nici oamenii de cultură. Poezia ei este moralizatoare și mobilizatoare...”
(**Girel Barbu**, prefața cărții *O poartă către lume*, 2019)

„În volumul «Mintea umană, cel mai mare cataclism», autoarea s-a oprit, cu multă atenție, asupra consecințelor dezastruoase ale lăcomiei fără limite a acestor hiene bipede, împrôscându-le din toate părțile cu usturătoarele săgeți.... Scriitoarea găsește enorm de

multe derivate ale cuvintelor de bază, în înțelesul cărora întâlnim urmări distructive pe care nu le ocolește. Exemplele numeroase, pe care le oferă la tot pasul, converg, cât se poate de firesc, la înțelesul formulării titlului volumului, care neîndoielnic, e o realizare originală de excepție...”

(**Geo Călugăru**, revista „Convorbiri literar – artistice/ București, Anul II, nr.8, 2019)

Extrase din operă

Minciuna e răul, minciuna e vină

*Din iubire răsare soarele,
Din minciună se-ntunecă norii,
Din dragoste se naște dragoste,
Din ură se naște ură
Și dela capăt tot o minciună!
Acesta e răul,
Aceasta e vina,
Dela minciună este pricina.
Doar Iuda te minte că e cu tine
Și-n cele din urmă Iuda te vinde!*

(Din volumul ***Din Rădăcini***, Tipografia Simbol, Slobozia, 2007)

Un nor de fum

*Un capăt de ață,
Un capăt de drum,
Un capăt de țară,
Un nor de fum,
Și câte cuvinte,
Și câte povești!
Dar simțăminte
Câte-s firești?*

Unde-i dreptatea?

*Banul e totul,
Nimic nu contează,
Unde e sufletul,
Ce mai vibrează?*

(Din volumul ***O mască prăfuită***, Tipografia Simbol, Slobozia, 2008)

Gânduri, rânduri, lăsate spre luare A-MINTE

Apa este hrana vieții, adăpost eternității!

.....
Viața! O ață înnodată, cu bune și rele, plină de belele!
.....

O măsură este în toate, dar o ține cine poate!

.....
Toate sunt orânduite, dar de om nesocotite!

.....
Când n-ai SIMȚ, nu ai nici MINTE! Se vede lipsa de SIMȚ-Ă-MINTE! Lumea MINTE și se MINTE!

.....
De la A-MOR, s-a născut fiecare popor, trecând direct la O-MOR, lipsit de U-MOR, omul este TOPOR!

.....
Suntem țara cu cel mai mare ROD! Altfel nu ne-am fi numit NOROD! Dar și câți NE-ROZI, I-ROZI! ROD, citit invers, avem DOR! Ce nu există nicăieri în lume! Suntem RO-UA lui Dumnezeu, căzută din cer pe pământ, dar atâtea VITE, își bat joc de acest ROD, îl vând pe nimica toată.

Despre cuvânt

Cuvântul fost primul, separând de dobitoace! Din păcate, omul la maimuță se întoarce!

.....
Cuvântul scris și rostit este magic, când este ADEVĂRAT, dar cum adevărul DOARE, nu prea este agreat Cuvântul care exprimă ADEVĂRUL!

Despre adevăr

Adevărul doare o singură dată, minciuna doare tot timpul!

.....
Adevărului, nu-i stau A-LĂTURI prea mulți, oamenii se dau ÎN-LĂTURI de la adevăr, iar cu LĂTURI, nu poți limpezi atâtea Z-OAIE existentă pe pământ.

(Din volumul **Din MINTE pentru MINTE, spre luare A-MINTE**, Editura Metamorfosi, Slobozia, 2018)

Despre poezie

... Pe mulți îi deranjează RIMA, dar nu-i deranjează C-RIMA, iar asta spune despre fiecare cum E, putând fii posibil criminal, căci poartă GÂND ascuns! Oamenii se VÂND pe lucru de nimic, nepăstrând CON-ȘTIINȚA, dar laudându-se cu ȘTIINȚA, te fac din CU-VINTE meșteșugite, dar n-au MINTE, el, ea MINTE, dar ca ei sunt mulți, susținându-se unii pe alții, ADEVĂRUL rămânând SINGUR...Pe mulți deranjează un VERS, atunci când are înțeles, când exprimă adevăr, dar acela deranjat...e PER-VERS, dă RE-VERS, întoarce În-VERS, tot ce-ai spus adevărat....Pe mulți deranjează ST-RO-FA, căutându-te la VIRGULĂ, dar ei nu sunt în REGULĂ la CAP, dar nu-i deranjează CAT-A-STROFA, bucurându-se că au scăpat, fără să se gândească, să prevină, să se dărâme zidul, de-ar fi fost CON-SOLID-AT!...

Despre lume

... Aș fi vrut să mă țin departe de această lume VIRTUALĂ, cum mă țin și de cea REALĂ, căci ambele, aceeași S-MINTE-ALĂ. Cui dai GIR, cui îi vrei bine, ăla te vinde. Despre ce V-ORBIȚI, alde V-ORBITORI de vorbe, minciuni, aberații...? CUVÂNTUL este CUVÂNT, nu e vorbă în VÂNT, iar eu nu mi-am luat A-VÂNT, călcând pe alții în picioare,

aşa cum aţi făcut cei mai MULȚI dintre voi, fie CULȚI, O-CULȚI, IN-CULȚI, caracterul se vede clar, în RĂUL pe care îl faceţi, dar mai ales din GÂND... din care mulţi te VÂND!...

(Din volumul ***Adevărul din cuvânt***, Editura Metamorfoşi, Slobozia, 2023)

Profil realizat de **Ovidiu ȚUȚUIANU**
Scriitor, membru SSR și LSR