



Alexandra Anamaria GHEORGHE

Elevă în clasa a VIII-a la Școala Gimnazială nr. 11 din Buzău, Alexandra Anamaria Gheorghe s-a născut la 9 septembrie 2009, în Buzău. A debutat în anul 2021, cu versuri și proză, în volumul „Copiii din țara dorului”, conținând lucrările înscrise în prima ediție a Concursului de creație literară cu același titlu. Este absolventă a Școlii Populare de Cultură și Artă Buzău secția canto (2018), secția pictură (2018) și secția pian (2019) și a Școlii de Jurnalism „Buzz Media”, Botoșani (2022); Este director al Departamentului pentru învățământ teoretic și gimnazial din cadrul Consiliului Județean al Elevilor Buzău (2022); Este redactor la Revista Cluburilor Școlii Gimnaziale Nr. 11 Buzău: „Portal către tărâmul inocenței” (2022); A participat la emisiuni televizate ca: „Merituoșii” - „Toc Șou cu Dan Răspopa” la „Focus TV”, „Clubul Artelor” la „Campus TV” Buzău și „60 de minute” la „TV Buzău”.

Este membră în Asociația Liga Scriitorilor, Filiala Buzău (2022).

Volume publicate

„Jurnalul Copilăriei”, Editura „Alchimia Cuvântului”, Mogoșoaia 2021 – povestiri;
„Corabia mea”, Editura „Alchimia Cuvântului”, Mogoșoaia 2022 – poezie;
„Copile, nu uita!...”, Editura „Alchimia Cuvântului”, Mogoșoaia 2023 - eseuri.

A publicat versuri, proză scurtă și eseuri în volume colective: „Icoana sufletului meu” (2021), „Tineri fascinați de Origini”(2021), „Copiii din Țara Dorului” (2021, 2022, 2023) „O, mamă, dulce mamă!” (2022, 2023), „Voi sunteți lumina lumii” (2021, 2022, 2023), „Acasă de Crăciun” (2022), „Pace pe Pământ” (2022), „Este rândul meu” (2023); a publicat articole în revistele „Origini” (2022, 2023), „Buzz Media” Botoșani (2022, 2023) și „Portal către tărâmul inocenței”, Buzău (2022, 2023).

Premii și recunoașteri

A obținut numeroase premii atât la concursuri Naționale de Creație Literară cât și la concursuri cu participare Internațională, în limba română și în limba engleză, respectiv franceză, din care menționăm Trofeele: Top 10 la Festivalul „Romanian Top

10 Festival" (2021); „Fascinația Mării”, secțiunea proză scurtă (2023); „Voi sunteți lumina lumii”, ediția a 3-a (2022), secțiunea proză; „O, mamă, dulce mamă” și Premiul Ediției „Pace pe Pământ” - Buzău (2022); Premiul special al președintelui juriului la Concursul „Acasă de Crăciun” (2022); Diploma de excelență „Lăsați copiii să vină la Mine”, ediția I – Buzău; Premiul Editurii Vasiliana la Concursul de „Lada mea de zestre” (2021); Premiul I: la Concursul Național cu Participare Internațională de Creație Literară în Limba Română (2021); la Concursul „Copiii din Țara Dorului”, ediția a 2-a, secțiunea poezie; la Concursul „Școala zugrăvită prin cuvânt și culoare” (2023); la Concursul Internațional de Poezie „WEI for You talents” (2023); la Concursul „La Francophonie”- secțiunea poezie în limba franceză (2023); Premiul II: la concursul „Copiii din Țara Dorului”, prima și a 3-a ediție, secțiunea poezie (2021 și 2023); la Concursul Interjudețean în Limba Engleză (2021); Premiul III: la Concursul „Universul Copilăriei” (2023); la Concursul „Tineri și vârstnici, punte între generații” (2023); la Concursul Interjudețean în Limba Engleză (2019); Mențiuni: la Festivalul Internațional de Poezie și Epigramă „Romeo și Julieta”- Mizil, secțiunea poezie (2023); la Concursul „Tineri și Vârstnici - punte între generații”; la Concursul Național „Made for Europe” etc.

De remarcat că Alexandra a primit Premiul „Cartea pentru copii” pe anul 2022, acordat de Liga Scriitorilor din România, precum și Premiul de debut la Festivalul Național de Poezie „Virgil Carianopol” Caracal, pentru volumul „Corabia mea” (2022).

În afară de recunoașterea în domeniul creației literare, Alexandra Anamaria Gheorghe este recunoscută și prin talentul artistic, ea participând cu succes la concursuri și festivaluri artistice, unde a obținut numeroase premii dintre care menționăm trofee: la „Festivalul Artistic al Elevilor Buzoieni” (2016); la Concursul „Bran Winter Fest” și la Festivalul „All for music”- București (2017); „Top Talent” la Concursul „Top Talent Show” și „Global Human Recovery” la Festivalul „Kronstadt Music Fest”- Bran (2018, 2019); la Concursul „Bran Winter Fest”, la Festivalul Național de Muzică Ușoară „Next Magic Voice Festival” Focșani, la Festivalul Național „Armonii de toamnă”- București (2019); la Festivalul Național de Muzică Ușoară pentru Copii și Tineret „Mihaela Runceanu - Pentru voi muguri noi” (Trofeul Junior „Mihaela Runceanu” și Premiul de Popularitate, 2023); Premiul I: la Concursul „Zâmbet de copil” și la Concursul Național de dans sportiv „Cupa Happy Dance” (2014); la Concursul „Primăvara Buzoiană” și la „Festivalul Artistic al Elevilor Buzoieni” (2015); la Concursul „Happiness is all around” și „kata – 9th Mas Oyama Memorial European Cup” – Sibiu (2017); la Festivalul Național „Romanian Kids Music Awards” – Slobozia (2018); la Festivalul de Teatru Școlar „Mici actori în roluri de poveste”, ediția a 3-a - secțiunea Monolog (2023); Premiul II: la Concursul Național „Jocurile Copilăriei” (2016); la Festivalul „Music, my love” și la Festivalul Internațional „Andantino”, București (2017); la „Kids Cup Kyokushin League” - kata (2018)”; la „Festivalul Național al Șlagărelor Românești și Internaționale” (2019); la Festivalul Național de Interpretare Muzicală „Mihaela Runceanu” (2022); Premiul III: „kata – International Karate Organization Kyokushinkaikan United Traditional Kyokushinkai Federation - 7th European Championship” – Sibiu (2017) și la Concursul Francochanson (2023) etc.

A obținut Premiul I la faza județeană a Olimpiadei de Limba și Literatură Română (2021), Diploma la Olimpiada Națională de Limba și Literatură Română (2022), Trofeul Concursului Județean de Public Speaking în limba engleză „Think fast, talk smart, public speaking is an art!”, Premiul 1 la Concursul Național de Public Speaking

în limba engleză „Think fast, talk smart, public speaking is an art!”, CERTIFICATE OF ATTENDANCE – Learning, teaching, training activities - „Mind and body in the E-world – Be bold as the digital world”, Erasmus+ programme 7-9 June 2022 in Walcz, Poland; în 2023 a obținut Premiul Special la Concursul "Oameni și Amintiri" organizat de Asociația Năzuințe, Premiul I la Concursul Regional de Public Speaking în limba engleză „Think Fast, Talk Smart, Public Speaking is an Art!”, Premiul 2 la concursul „Să fii cel mai bun” din cadrul proiectului „Lumea în care vreau să trăiesc”, organizat de Agenția pentru Protecția Mediului Buzău și Mențiune la Concursul Național „Made for Europe” 2023, etapa județeană, Buzău. Se implică în diverse activități de voluntariat, fiind prezentă și în activitățile organizate de Filiala Buzău a Ligii Scriitorilor.

Extrase din referințe critice

„ALEXANDRA a ales cele mai colorate cuvinte, pe care le-a pictat cu inima sa. Deși este un copil ca vârstă, ea are o maturitate deosebită în exprimarea literară. Această carte, „JURNALUL COPILĂRIEI”, scoate în evidență că la baza acestui „jurnal” se află o lectură îndelungată, a sute de cărți legate de natură, anotimpuri, tradiții izvorâte din sărbătorile creștine petrecute la țară, cu care s-a identificat total”. (**Mihail Milea** – „Precuvântare” la volumul „Jurnalul copilăriei”, Editura „Alchimia Cuvântului” 2021);

„Acest volum de poezii „CORABIA MEA” este o dovadă vie a talentului ei poetic, în plină desfășurare literară. De la un volum la altul, se observă un progres, o maturizare artistică, o dorință vie de a urca pe treptele poeziei. Fiecare poezie poartă în sine amprenta inspirației divine. Stăpânește bine jocul cuvintelor, cărora le dă muzicalitate și armonie fonetică. Poeziile sale sunt asemenea unui izvor de apă cristalină în care se văd gândurile ei și fericirea de a trăi. Autoarea acestui volum ne arată că fiecare din noi plutim pe marea acestei vieți.” (**Mihail Milea** – „Precuvântare” la volumul „Corabia mea”, Editura „Alchimia Cuvântului” 2022);

„Jurnalul copilăriei” este o carte mobilizatoare, care antrenează și dirijează cititorul înspre căutarea frumuseții și descoperirii ei în tot și în toate. Povestiri, trăite aievea sau în propria imaginație, îi îmbogățesc sufletul și scot la iveală alte mici creații literare, în proză sau versuri, dăruite de Alexandra, cu bucurie, tuturor cititorilor. Fiind copil, se bucură de copilărie și îi antrenează și pe ceilalți, chiar și maturi, în jocuri prin care bucuria răsare pe chipul fiecăruia.” (**Elena Căpățînă** – prefață la „Jurnalul copilăriei”, Editura „Alchimia Cuvântului” 2021 și în <https://armonii culturale.ro/elena-capatina-aripi-crescute-cu-bucurie-si-frumuseti/>)

„Există în scrierea Alexandrei un balans atât de armonios între nedumeriri, întrebări și răspunsuri șoptite de undeva de sus. Motivul luminii apare frecvent în poemele corabiei, pentru că gândul și simțirea unui copil de 10 ani sunt de o puritate și o lumină fără sfârșit, iar nuanțele filosofice sunt incredibil de autentice. „Corabia mea” este un ghid de călătorie spre copilăria perfectă, într-o lume imperfectă și involburată, un îndreptar al curajului, speranței, bunătății și frumuseții.” (**Ancuța**

Dionisie - „BineCuvântare la început de Cuvânt” în prefața volumului „Corabia mea”, Editura „Alchimia Cuvântului” 2022)

„Alexandra se descoperă în fiecare zi, cu dorința de a se cunoaște din ce în ce mai bine, de a-i cunoaște pe cei dragi și a le mulțumi tuturor. „Corabia mea” este o carte scrisă de un copil pentru copii, din exterior și din interior, atrăgându-ne atenția că binecuvântarea divină ne face să plutim pe ape cu valuri mici, ne ferește de orice derivă, arătându-ne Calea cea bună de urmat, atunci când iubim florile, când gustăm și ne potolim setea din apa cea pură a izvoarelor cristaline, când admirăm întreaga natură și descoperim adevărata fericire” (**Elena Căpățînă** – „Corabia Alexandrei este plină de viață” în prefață la „Corabia mea”, Editura „Alchimia Cuvântului” 2022).

„Scrierea sa atrage și surprinde, deopotrivă, încântă și înseninează, purtând cititorul printr-un amalgam de întâmplări cu stări care mai de care mai surprinzătoare, mergând până acolo unde sufletul îmbracă haina luminii. Ea a debutat cu „Jurnalul copilăriei”, o carte de proză, iar de această dată este vorba despre un volum de poezie intitulat „Corabia mea”, inspirat din întâmplări din viața sa, dar în care se poate regăsi și copilul din fiecare adult, pentru că, spune Alexandra, „este o carte a tuturor vârstelor, fiecare persoană putându-se regăsi în cel puțin o poezie.” (**Valentina Bucur** - „Alexandra Gheorghe, adolescența cu voce de aur în literatură și în muzică” în „Opinia” Buzău, 13 octombrie 2022).

Extrase din operă

Îngeri pe Pământ

Știați că îngerii trăiesc aici, cu noi, pe Pământ? Simt asta în privirea caldă și plină de bunătate din ochii bunilor noștri, din bucuria care le dă aripi atunci când sunt în preajma noastră și îi transformă în oameni care pot să vadă partea bună a fiecărui lucru, care știu că fiecare zâmbet alungă grijile și supărările de zi cu zi și care încearcă să ne aline sufletul prin căldura și iubirea cu care ne luminează fiecare clipă.

Știați că îngerii trăiesc aici, cu noi, pe Pământ? Simt asta în vorba dulce și cumpătată, în simplitatea gândirii care vede echilibrul unei vieți ce poate fi desăvârșită prin încredere, respect, înțelegere și iubire.

Știați că îngerii trăiesc aici, cu noi, pe Pământ? Simt asta când aud murmurul rugăciunii tainice în prag de noapte – rugăciune curată, din suflet, care știe să ierte, să vadă o nouă șansă, să uite de grijile lumești, să aștepte și care, prin puritatea lacrimilor, reușește să dea un alt contur, alte scilipiri și alte șanse vieții noastre, a celor care ne lăsăm purtați de rutina zilnică și uităm să fim fericiți...

Îngerii sunt aici, pe Pământ și eu mă bucur de ei oriunde îi văd, îi recunosc prin simplitatea straielor, prin freamătul mâinilor muncite, istovite, dar niciodată prea obosite pentru a ne lua în brațe și a ne da o putere miraculoasă, printr-o îmbrățișare tainică, reînsuflețindu-ne ființa, dezghețându-ne inimile și reaprinzând speranța.

Pe unii, dragii de ei, îi văd fericiți, alături de familiile lor și care, plimbându-se cu nepoții, se bucură de zilele liniștite, fructificând fiecare clipă, știind că fiecare zi este un nou început, o nouă șansă, un miracol care le luminează întreaga ființă.

Pe alții, dragii de ei, îi văd triști, singuri... bătrânii nimănui, uitați prin satele străbune, abandonați prin spitale sau aziluri, uitați de copii, uitați de stat și de întreaga suflare. Sunt chinuiți, dar suferă în tăcere cu o demnitate pe care mulți nu o mai înțeleg și care, pentru unii, atrage dispreț, rușine sau nepăsare.

Bunii aceștia sunt îngerii care renasc în fiecare zi și care devin mai puternici, mai buni și mai iubitori, de la o zi la alta, și reușesc să-și ia lumină din căldura Soarelui, din puterea rugăciunii; ei, dragii de ei, prin această bunătate și simplitate cu care își trăiesc viața fără să ceară, fără să plângă, fără să se certe și fără să arate cu degetul, sunt roua trimisă de Dumnezeu să spele Pământul, sunt cei care mai pot să salveze atât de mulți pământeni, pentru că da, iubirea învinge tot și mai sunt inimi și mâini care se îndreaptă către ei înainte de a fi prea târziu. Acesta este miracolul vieții, aceasta este oglinda speranței și a luminii, aceasta este esența, parfumul divin pe care vântul îl poartă spre zări îndepărtate și pe care sufletele curate și înțelepte îl simt în orice lucru, ființă sau împrejurare.

Poate că un lemn crăpat sau un fruct putred pot aminti că roata timpului nu stă pe loc... ci ea continuă să se învârtă făcând ca multe lucruri să se schimbe, dar ceea ce mi se pare fantastic este faptul că bătrânețea, această etapă firească a vieții, poate fi binecuvântată de lumină și transformă chipul bunilor noștri.

Copilăria mea stă sub semnul echilibrului și al blândeții cu care bunica m-a înconjurat zi de zi. Pentru mine ea a fost, încă din prima clipă a vieții mele, un înger care m-a ținut de mână și care nu mi-a mai dat drumul nici până în ziua de astăzi...

Viața ei s-a schimbat total și dacă ea a văzut în mine „lumina de la capătul tunelului” atunci când bunicul a plecat într-un loc mai bun, eu văd acum în ea un dar al echilibrului dintre trecut și prezent, dintre bine și rău, dintre bucurie și tristețe, dintre copii și bătrâni, dintre oameni și Dumnezeu...

Să fiu eu, oare, singura norocoasă? Să fiu eu singura care descoperă chintesenta unor lucruri atât de simple, dar atât de esențiale, într-un singur om? Să fiu eu singura binecuvântată, sau mulți dintre voi trăiți în tăcere miracolul unei vieți alături de bunici?

Eu cred că cine n-are bunici ar trebui să adopte, pentru că viața fără ei este o viață fără contur, fără esență și doar cu ei alături putem înțelege adevăratul sens al vieții. Alături de ei ne întoarcem la origini și putem să ne bucurăm de frumusețea vieții trăită cu simplitate, de credința care naște minuni în orice cumpănă, de blândețea ochilor care pot încălzi orice suflet împietrit, de puterea mâinilor bătătorite care sfințesc fiecare loc sau lucru atins și de căldura brațelor tremurânde care alungă orice teamă și îți dau curajul să încerci până când vei simți că ești pe drumul corect...

Ne naștem pe rând, iar ei, bunii noștri, sunt oglinda spre viitor. Prin ochii lor, lucrurile pot fi privite rezumându-se doar la esență, la echilibru, la simplitate și corectitudine. Când stai de mână cu un bătrân, capeți putere și se creează o legătură atât de strânsă între prezent, trecut și viitor încât, dacă o înțelegi la momentul potrivit, poți vedea miracolul vieții. Dacă îi veți iubi pe ei, vă veți salva pe voi; dacă îi veți asculta pe ei, vă veți cunoaște pe voi; dacă veți reuși să le aduceți zâmbete și fericire, vă cumpărați un loc în Rai; dacă veți reuși să îi cinstiți, veți deveni nemuritori; dacă veți reuși să fiți mângâierea lor, înseamnă că ați înțeles viața și Domnul va avea grijă să gustați din toate frumusețile ei!

Ecoul copilăriei

Unde sunt satele noastre pline de poveste?
Unde sunt horele la care toți se adunau?
Unde sunt bunii aceia care aveau leac pentru toate?
Am tot căutat să privesc pe ferestre...
Sunt toate bătrâne... uitate... acoperite de praf!

Casele, altădată pline de speranță, încredere și gândul cel bun,
Sunt astăzi uitate... nimic nu mai spun...
Am auzit pe mulți povestind...
Ce zile... ce nopți... ce aventuri...
Ce multe amintiri au pus pe ei stăpânire!

Au fost anii lor de bucurii, de simplitate și mult gust,
De care, cu nostalgie, toți își amintesc...
Dar timpul nu iartă... el șterge ușor
Tot ceea ce bunii clădit-au cu mâna lor...

Unde-s bunicile care ne-așteaptă-n poartă,
Cu șorțul pus și chipul luminat,
Care știau că vine vara și va fi zarvă în ogradă?
Ce bucurie... ce mult i-au așteptat!

Unde-s bunicii aceia cu ilic împletit de mână,
Care purtau, cu mândrie, pe cap o căciulă?
Unde-s bunicii care nu au stat,
Care au muncit, care au transpirat
Și cu greu, pe toate, le-au aranjat?

Unde-s copiii aceia care se bucurau de soare și izvoare?
Cei care se adunau pe ulițe și prin joaca lor sate întregi răsunau?
Unde e ziua de duminică când toți se opreau,
Când puținul și-l împărțeau,
Când se adunau prin curțile vii
Și zâmbetele nu le erau străvezii?

Am căutat și caut mereu...
Oriunde aş fi, pe drumul meu,
Să văd ceea ce părinții ne-au povestit,
Dar e un loc greu de găsit!...

Satele noastre sunt goale acum...
Bunicii aceia sunt pe un alt drum...
Dar ei? Ei, copiii de altădată?
De ce acceptă atât de ușor,
Să se stingă lumina copilăriei lor?...

Corabia mea

Ce greu e să vezi cum totul se destramă...
Se duce în jos ca o barcă-n adânc...
Se șterge, deodată, cu o singură palmă,
Dar rămâne speranța – pe ea n-o arunc!

Când viața-ți oferă motiv să zâmbești,
Când prin muncă de toate primești,
Privește spre tot și fii mulțumit!
Unii... nici atât nu au primit!

Dacă ai lângă tine toți oamenii dragi,
Părinți, bunici, surori sau frați,
Privește spre ei și fii mulțumit...
Ai norocul să fii un om fericit!

Dacă Dumnezeu ți-a dat
Ochi de privit și mâini de mângâiat,
Ai șansa să vezi un nou răsărit...
Tu de ce nu vrei să fii mulțumit?

Ce poate viața să aducă cu ea,
Ca omul să primească mântuirea,
Să știe că totul este trecător
Și că lumina vine din interior?

Tot ce avem azi, tot ce-am clădit,
E rezultatul unui om... trudit!
Un om mic care vrea mult tare,
Alergând după lucruri materiale...

Când, temător, urci în corabia ta,
Te bucuri de tot ce este în ea.
Totul se schimbă și are alt sens
Când ești lângă cei ce-au construit-o din mers.

Atunci omul mic devine un om mare,
Putere primind de la fiecare...
Și întunericul s-a transformat
Într-o mare cu chip luminat!

Legământ...

Îngerul meu e aici, pe Pământ...
Mă luminează cu un zâmbet mut.
Doar că pășim pe același loc sfânt

Și că rostim același cuvânt...
E legământ!

Îngerul meu râde cu mine...
Se joacă, ascultă și-mi dă speranță.
Doar să știe că el mă înalță
Și să simtă că lumea-i nuanță...
E legământ!

El mă învață ce știe mai bine...
Eu îi arăt iubirea ce-i port,
El luptă să am o viață frumoasă,
Eu îl ascult... o vorbă nu scot...
Aici e taina noastră!

El crede că totul s-a terminat,
Că misiunea lui s-a încheiat
Și vrea să plece, cu capul plecat...
Dar strig: „Mai ai puțin cu mine de stat!
E legământ!”

Nu! Nu-l pot lăsa să plece acum...
Multe lucruri mai am să îi spun!
Îmi doresc să mă vadă crescând
Și să mă bucur de chipul lui blând...
E legământ!

Iar ziua despărțirii de el
Vreau să vină când sufletul mi-e împăcat ,
Când pot să mă ridic din păcat,
Când pot să spun, fără să plâng:
„Astăzi s-a stins un legământ!”

Am ales lumina

Pășind în lumină, am alungat toate umbrele...
Oamenilor le-am zâmbit și-am uitat ce m-a supărat.
La umbra copacului m-am odihnit, iar frunzele
Mi-au cântat... și gândul bun spre cer l-am înălțat!

Mi-am șters lacrimile, ce-mi curgeau privind spre Soare.
Norii desenau, timid, imagini liniștitoare,
Universul îmi pregătea o vestă de salvare...
Cum se va termina această poveste, oare?

Mi-am spus: voi merge mai departe, fără să mă opresc.
Voi lupta pentru tot ceea ce de la viață-mi doresc...

Atâta timp cât cu bunătate și credință spre toate privesc,
Reușita va fi pe drumul pe care eu pășesc și-l pregătesc!

Mâinile vor împreuna brațele pline de flori,
Sufletul gol va fi prea-plin de bucurii divine,
Că am venit într-o viață ce-o vrem plină de comori,
Uitând că de-aici plecăm doar cu ce ni se cuvine!

Profil întocmit de **Elena CĂPĂȚÎNĂ**

Președintele Filialei Buzău a Ligii Scriitorilor Români, Membru UZPR