



Ioan MAFTEI-BUHĂIEȘTI

S-a născut în data de 20 iulie 1941 în Buhăiești, județul Vaslui, și a decedat în 30 august 2016, în București. A fost absolvent al Facultății de Matematică, Universitatea *Alexandru Ioan Cuza* din Iași, în anul 1964.

A fost o personalitate emblematică a matematicii românești: profesor la colegiile naționale C.A. Rosetti București, Edmond Nicolau, Sfântul Sava, din București, Inspector General de Matematică în Ministerul Învățământului, Președintele Sindicatului profesorilor de matematică din România, Președintele *Asociației Ordinului Pedagogic din România*, membru în conducerea Federației Române de Șah. A fost foarte implicat în coordonarea loturilor de elevi români participanți la olimpiadele naționale și internaționale de matematică, care au obținut rezultate de mare prestigiu în lume.

Cărți publicate:

- *Visuri în oglindă*, Editura Universității București;
- *Rugă și incantație*, versuri, Editura Universității București, 2006;
- *De la lume, la lume*, teatru, Editura Universității București;
- *Semințele iubirii*, poezii, Editura Universității, București, 2009;
- *Catrene cu tâlc*, versuri umoristice, Editura Universității, București;
- *Simfonia umorului*, epigrame, Editura Rocard Center, Iași;
- *De vorbă cu timpul*, versuri, Editura Universității, București, 2010;
- *Măștile*, teatru, Editura Universității București;
- *Trepte* (Vol.I,II,III,IV), versuri, Editura Amurg Sentimental, București;

- *Surâsul*, epigrame, Editura Rocard Center, Iași;
- *Întru amintirea lui Anton Pann*, teatru, fabule, catrene moralizatoare, Editura Amurg Sentimental, București;
- *Întâlnire cu Păstorel*, teatru scurt, epigrame, Editura Rocard Center, Iași;
- *Mic tratat la chipul din oglindă*, versuri, Editura Timpul, Iași;
- *Aproape de rug*, versuri, Editura Timpul, Iași;
- *Sub zodia racului*, volum aniversar, Editura Amurg Sentimental, București;
- *Flacăra credinței brâncovene*, teatru, Editura Amurg Sentimental, București;
- *Valuri fără maluri*, fabule și epigrame, Editura Pim, Iași, 2015;
- *Licărul stelelor în iarbă*, poezii, Editura Timpul, Iași;
- *Restituiri în alb și negru*, volum aniversar, Editura Pim, Iași, 2016;
- *Altă mască a lumii*, Volum aniversar de teatru, Editura Amurg Sentimental, București.

Colaborări la reviste:

Poezia, Iași; *Convorbiri Literare*, Iași; *Porto Franco*, Galați; *Nord Literar*, Baia Mare; *Booklook*, Iași (Asociația literară *Păstorel*); *Meridianul Cultural Românesc*, Vaslui; *Sud*, Giurgiu etc.

Fondator de trupe de teatru și instituții de creație:

Anton Pann, București, *Ion Luca Caragiale*, Voluntari, Jud. Ilfov, *Barbu Delavrancea*, București, Festivalului național de creație și interpretare artistică de copii și adolescenți, Clubului de creație și interpretare *Păstorel Teodoreanu*.

Afilieri:

Membru al *Uniunii Scriitorilor din România*, membru al *Uniunii Epigrafiștilor din România*, membru al Societății literare *Costache Negri* din Galați, membru al Asociației Literare *Păstorel* din Iași, membru al Clubului *Cincinat Pavelescu* din București, membru al Asociației *Clubul epigrafiștilor Olteni*, membru al *Societății Scriitorilor Români*, membru al Cenaclului *Mircea Eliade*, membru al Cenaclului *Literatorul* din București, membru al Cenaclului *Literar ing*, din București;

Titluri, distincții, premii:

- Premiul *Ion Trandafir*, acordat de Societatea *Costache Negri*;
- Premiul III (fabulă) la Festivalul internațional de umor *Alba Iulia* ediția a II;
- *Premiul Astra*, oferit de către Asociația Transilvană;

- Diploma *Cartea anului* din cadrul Festivalului Național *Hagiu*;
- Premiul I la Simpozionul Internațional *Mihai Eminescu*, poet național și universal;
- Diploma de excelență cu trupa *Anton Pann* pentru piesa *Cântăreața cheală*, de Eugen Ionescu, Festivalul Internațional de umor *Grigore Vasiliu Birlic* de la Fălticeni;
- Diploma de excelență în cultură, acordată de Societatea Scriitorilor *Costache Negri* din Galați;
- Mențiune *70 de ani de acasă*, Festivalul internațional de umor, Bucovina 2011;
- Diploma *Umor la Mila 80*, Galați, 2011;
- Diploma *Jubileu Regal*, 2011, București;
- Diploma acordată la Festivalul de teatru *Mereu Tânăr*, Edițiile I, II, III. 2013, 2014, 2015, Craiova;
- Diplome acordate la *Festivalul Național de Creație și Interpretare pentru copii și adolescenți*, 2014, 2015, Craiova și București;
- Diploma acordată la Festivalul *La Teatrale cu Matale*, Ediția I, 2014, București.

Autor de piese de teatru scrise și jucate:

- *Duelul Caracterelor*, *Patul blestemelor*, *Destinul semnelor*, *Privighetoarea*, *Pastila albastră buclucașă*, *Rugul brâncovean*.

Dramatizări scrise, jucate și televizate:

- *O vizită de neuitat*, după schița *Vizita* de I.L.Caragiale;
- *Zbuciumul și aspirațiile domnului Spirache*, după Tudor Mușatescu;
- *Extaz și agonie*, după nuvela *Două Loturi* de I.L.Caragiale.

Referințe critice:

Despre volumul *Catrene cu tâlc*: Nu mi-aș fi închipuit că în spatele pasiunii pentru matematică a profesorului Ioan MAFTEI-BUHĂIEȘTI se ascunde un fin poet, eseist și un dramaturg cu tâlc.

(**Radu GOLOGAN**, Președintele Societății de Științe Matematice din România)

Despre volumul *Muguri de viață*: O lucrare destinată cu osebire copiilor și adolescenților scrisă cu talent și dăruire de profesorul poet Ioan MAFTEI-BUHĂIEȘTI căruia îi doresc mult succes în dificila artă destinată tinerei generații.

(**Ion LUCIAN**, actor)

Despre cartea *Rugă și incarnație*: Este o plăcere, dar și o surpriză că Ion BARBU și-a găsit un elevat urmaș, care în momentele de grație îlocuiește ecuația cu versul și calculele cu visarea.

(**Tudor OPRIS**, scriitor și profesor)

În creația beletristică a domnului Ioan MAFTEI-BUHĂIEȘTI se desprind doi vectori definitorii: *Spiritul* și *Sufletul*. Când unul greșeste, celălalt intervine și reciproc. Asta nu înseamnă că sunt antagonici, dimpotrivă, ei sunt complementari, dar și independenți. Rezultatul acțiunilor celor doi este unul singur- *Umanul*.

(**Ioan MAZILU-CRÂNGAȘU**, scriitor)

Despre volumul *Restituiri în alb și negru*: Toamna vietii trezește stări de nostalgie, regret, tristețe, ca un adevărat recital muzical, ducând la exprimarea unor adevăruri pe care uneori nu le prea înțelegem. Poemele etalează nuanțe asortate de realitate care au o construcție aparte prin dinamică și expresivitate.

(**Doina BÂRCĂ**, Independența Română, 10 august 2016)

Mare parte din opera poetului Ioan MAFTEI-BUHĂIEȘTI se află, indiscutabil, sub zodia iubirii.

(**Gabriela CIUBOTĂRU**, scriitor)

Despre Ioan MAFTEI-BUHĂIEȘTI: Iubirea este pentru autor un sentiment întemeietor din care se nasc ființele, ideile, visurile.

(**Ana DOBRE**, scriitor)

Despre Ioan MAFTEI-BUHĂIEȘTI: Autorul trăiește erotic poezia, narcisiac, ca pe o ființă demonică întruchipând însăși memoria femeii iubite.

(**Sterian VICOL**, scriitor)

Despre Ioan MAFTEI-BUHĂIEȘTI: Poeții L-au descoperit pe Dumnezeu, iar Dumnezeu le scrie poemele... Reluarea eternă a creației poetice dă seama de faptul că zidirea lumii începe mereu și nu se sfârșește niciodată.

(Geo CĂLUGĂRU, scriitor)

Poezii dedicate lui Ioan MAFTEI-BUHĂIEȘTI:

Octavian PETRESCU

Călător prin toamnă

Zâmbind mă-ntâmpini în pridvor
Și-mi ștergi de frunze părul, haina...
Inima ta e un izvor
În care se-oglindește toamna.

Și îmi șoptești că ți-a fost dor
Și parcă plângi, dar nu-mi dau seama
Văzând numai zâmbetul tău,
Dacă sunt lacrimi sau e ploaia...

Mi-ai spus că doar întâmplător,
Când rățăcești pe vreo cărare,
Mai plângi de moartea frunzelor
Ca de-o iubire care moare.

Și îmi șoptești că ți-a fost dor
Și parcă plângi, dar nu-mi dau seama
Văzând numai zâmbetul tău,
Dacă sunt lacrimi sau e ploaia...

Nicolae VASILE

A fost prea-n multe!...

A fost prea-n multe-n viața lui,
a fost
și-n teatru,
și-n proză,
și-n poezie,
de matematică,
nu mai vorbim,...
să spună cei ce de la el o știe!...
A fost în toate,
și-acum,... nu mai e,...
de noi depinde,
în viitor, ca să mai fie,
să fie-n sufletele noastre,
cei ce l-am cunoscut,
să fie-n gândurile celor
ce, din citit, l-au priceput,
să fie acolo, mereu,
ca altădată,
să nu-l uităm,
așa cum doar poeții
și îndragostiții
înțeleg cuvântul... niciodată!

Extrase din operă:

Din suflet și cu iubire

Basarabie română, crud trăind al tău destin,
Fosta-i fiică sfârtecată și în fața ta mă-nlin,
Lacrimile ce le-ai vărsat pentru mama Românie
Toate-n Prut s-au înecat și cu dragostea de glie.

Basarabie română, îți cinstim ai tăi bărbați,
Ce-au voit la sân să vina, de unire animați,
Și-l avem pe Eminescu, cu Doina ce ți-a cântat
Și pe-un Sfânt Ștefan, de toți românii venerat.

Basarabie română, mama-ti dragă te asteaptă,
Cu brațele larg deschise, pentru o nouă treaptă;
Fără jale și suspine, în pace și cu iubire,
Și să fim din nou acasă, ca o trainică zidire!

Fiica, mama, Tricolorul, pe vecie împreună
Și în flacăra străbună, ardă candela română
Pentru iertarea noastră de la Ștefan Vodă Sfânt,
De la domnul Eminescu icoana slavei pe Pământ!

Iubire și așteptare

Dorul din mine, copilul zglobiu,
Prin cântec de liră cu vers argintiu,
În mine sună a gol uitatele gânduri.

Și am dorit iubirea pentru ulrima oară,
Să-mi astâmpere setea din pieptul vioară
Cu lacrimile reci, pierdute în vânt,
Găsi-voi chemarea în vers și cuvânt.

Și-am să urc pe-al lumii astral catarg,
Privind marea cum spumegă-n larg,
Prin atâți ani amagiți de doruri și vise,
Voi aștepta tăcut pe marele Ulise!

Dor de Eminescu

Iată, apare falnic în zare,
Venind pe Terra din cer,
Eminescu, un nume mare,
Mirosind a cetină și ger.

Se simte că-i sărbătoare,
Care plutește prin eter,
Îl strigă pe Ștefan cel Mare
Și pe Mircea, vechi străjer.

Ochii mari când îi deschide,
Lumea toată gravitează,
Dor de țară îl cuprinde,
Și ca muntele tronează.

Domn al tainei și iubirii,
Pur ca apa de izvor,
Când îl întinară zbirii,
Rămase dârz în fața lor.

Profil de autor realizat de **Geo CĂLUGĂRU**
Membru al Uniunii Scriitorilor din România